

# Dynamifête

Dimanche 2 septembre 2018

## *Descriptif des artistes*

### BUGUEL NOZ

À chaque fois, les marionnettes à fils de Nadja Renouard, faites de tissu et de verre, nous offrent des moments de pure magie visuelle et de rêve en musique. « Poésie du Feu et de la Terre », la nouvelle création de l'artiste invite à l'émerveillement au gré de saynètes où alternent tendresse et intensité.



### CLOWNARIUM

C'est une meute, une bande, une troupe, une chorale de clowns un peu déjantés... Ça chante, ça danse, ça raconte de petites histoires ou de grandes aventures, avec les corps ou avec les mots. L'interaction totale de ces 5 talentueux artistes aux nez rouges, entre eux et avec le public, est totale et ils

offrent à celui-ci de magnifiques instants de partage.



### FUNKY BODDING

Les 6 musiciens qui composent cette fanfare haute en couleurs vous proposent un petit saut dans le passé. Dans les années 70, pour être précis, dont ils triturent les rythmiques funk caractéristiques de l'époque en les accommodant à leur sauce. Des prestations dynamiques, entraînantes et résolument festives !



### COMPAGNIE CIRCOMÉDIE

Dans les bagages de cette compagnie, il y a tout d'abord un **Monsieur Loyal** qui a plus d'un tour dans son sac ! Déambulant parmi la foule, il improvise à qui mieux mieux et s'adapte à son public, jeune ou moins jeune. Musique, jongleries, prestidigitation, tout y passe... Ensuite, un « **Canaroscope** », une pêche aux canards un peu déjantée qui avait fait fureur l'année dernière ; une machine bizarre, à bulles et à fumée, qui réservera bien des surprises à ceux qui l'enfourcheront. Pour attraper les volatiles, il faut qu'ils tournent et pour qu'ils tournent, il faut pédaler ! Chaque canard pêché donne droit à un cadeau original offert par 2 comédiens qui assurent le grand show.



## NO WAY BACK



Vous connaissiez Superman, vous allez découvrir son cousin, Super Showman, le héros le plus gonflé de la voie lactée, doté comme il se doit de pouvoirs surnaturels ! Envoyé sur Terre par son papa pour y trouver de nouvelles sources d'oxygène en vue de sauver leur planète, la mission ne s'annonce pas de tout repos...

## ALESSANDRO CARROCI



Bienvenue sur le « Chantier Domino » ! Dans ce spectacle de rue clownesque et décalé, un ouvrier donne vie aux outils qui remplissent son quotidien et l'aident à construire son projet secret qu'il se sent enfin prêt dévoiler au monde entier : la machine Goldberg. Un drôle de

mécanisme conçu pour réaliser des tâches simplissimes de manière délibérément complexe !

## AIR BLOW



Comme l'indique l'intitulé de ce spectacle, « Musicality is the key », la musicalité du mouvement est au centre de la performance de ces 3 artistes qui visitent le hip-hop avec une réjouissante maestria ! Une prestation très visuelle et musicale où les rôles s'échangent en continu et où s'entremêlent beatbox, breakdance, diabolo, scratching et portés acrobatiques...

## BABY OR NOT

Dans le clapotis de la mer turquoise, le bruissement des cocotiers et la chaude ambiance du sable blond, « l'Îlot Marmots » s'éveille à chaque heure ! Tout au long de la journée, 2 spectacles différents vont se succéder en alternance. L'un destiné aux bouts de chou (de 0 à 3 ans), invités à explorer un paysage textile idyllique tout en laine et en soie ; l'autre pour les plus

grands (de 3 à 6 ans) qui s'évaderont au gré des histoires océanes contées dans un petit théâtre de bois et de papier.



## COMPAGNIE PRÉ-EN-BULLES



Sur des musiques entraînantes et juché sur son monocycle, un **acrobate « freestyle »**, qui n'a pas vraiment froid aux yeux, bluffera petits et grands grâce à l'exceptionnelle maîtrise de son engin lors de sauts incroyables sur des supports improbables. Dans un registre tout à fait différent, **Piratatouille**, joyeux corsaire un

peu hors du temps, jettera l'ancre de son drôle de bateau pour en faire découvrir les trésors au fil de jeux, numéros de jonglerie, farces, tours de magie,...

## **HIGH TREES**

Trois voix harmonieuses qui s'accompagnent, selon les morceaux, de guitare, violon, banjo, clavier, ukulélé ou encore harmonica. Entre reprises et compositions originales, le répertoire de ce trio se balade du côté d'un folk acoustique dont les mélodies se révèlent intimistes et tout empreintes de sensibilité.

