

# Programma

STADE FALLON - FALLONSTADION

05-09-2021



DÈS  
VANAF 10 H  
U

ENTRÉE GRATUITE - GRATIS TOEGANG

**RENTREE EN FÊTE**  
**TERUG NAAR SCHOOL FEEST**

INSCRIPTION PRÉALABLE OBLIGATOIRE - VOORAFGAANDE INSCHRIJVING VERPLICHT :  
[www.dynamic-tamtam.be/rentree-en-fete-2021/](http://www.dynamic-tamtam.be/rentree-en-fete-2021/)



CHEMIN DU STRUYKBEKENWEG

Une initiative de l'échevin Eric Bott - Een initiatief van schepenen Eric Bott

Avec le soutien du Collège des bourgmestre et échevins de Woluwe-Saint-Lambert  
Met de steun van het College van burgemeester en schepenen van Sint-Lambrechts-Woluwe

### De hut van hoogtes en laagtes

Het gezelschap "Vis-à-vis Théâtre" (Théâtre de l'Oranger) nodigt zijn **kleine bezoekers** uit om binnen te treden in de **hut van Hortense**, een vreemde plaats van overgang tussen **werkelijkheid** en **verbeelding**. Een show van **gebarentheater** en **marionetten** die de **visuele** kant bevoordeelt...

### Liedjes uit de kindertijd

Enkele prachtige **liederen** en **melodieën** vertolkt door **Élise Fanette**, begeleid door haar **gitaar**. We **zingen**, natuurlijk, maar we **dansen** en **lachen** ook. De **emotie** is nooit ver weg!

### "Beat, tricks and fun"

Jongleerduo met diabolo's, stuiterballen, menselijke beatbox en loopstation. "Beat, tricks and fun" vertelt het verhaal van het ontstaan van 'Diabolooping' en 'Bounce on da Beat', de acts die zijn voortgekomen uit de ontmoeting tussen Gaspard en Priam. Het is de geboorte van de personages John-Gaspard en John-Priam, de overgang van de nuchterheid van stuiterballen naar de waanzinnige climax van diabolos, met veel leuke verrassingen daartussen.

### Vertel me mijn emoties

In de zuiverste **verhaaltraditie**, neemt **zangeres** en **muzikante Mousta Largo**, voor de gelegenheid begeleid door een **percussionist**, **jong** en **oud** mee naar een **denkbeeldige wereld** aan de poorten van de **veerkracht**. Deze show behandelt de **thema's vreugde, woede, angst, verdriet, afkeer, verbazing** en natuurlijk **liefde**, zodat het **jonge publiek** alle **emoties** die in deze crisisperiode van het **coronavirus** worden gevoeld, kan **begrijpen** en kan **kanaliseren**.

### «The Funky Bodding»

**Art Lines** biedt **funk, ska** en **soul** met een Brussels accent. Deze kleurrijke **fanfare**, met zijn **explosieve** en **communicatieve energie**, herneemt de klanken en **uitzinnige ritmes** die bijzonder populair waren in de **jaren 70...** Het is onmogelijk **om stil te blijven zitten** bij het beluisteren van deze nummers met hun **zware bas** en alomtegenwoordige **blazers**. **Dynamisch, pakkend** en... te gek !

### Robert de eenhoorn en Zapoï de eland

De "Boîte à Clous" presenteert twee prachtige en **zeldzame exemplaren**. In gezelschap van zijn **fee Renee**, die hem probeert te leren hoe hij in de **maatschappij** moet **leven**, draagt **Robert de eenhoorn kinderen op zijn rug**, laat hij **zich aaien** en laat hij uitwerpselen vol **snoepjes** vallen. Dat is als ze in een **goede bui** is... Maar soms doet ze ook wat ze wil of gedraagt ze zich als een **vandaal**, wat leidt tot verhitte **ruzies** met Renee !

De andere **reuzenpop**, **Zapoï de eland**, die met zijn **trainer** uit de diepten van zijn **geboortesteppe** is gekomen, neemt de **kinderen**, **gezet** op hem, mee voor een **verkwikkende rit**.

### De publieke entertainers

Dit **duo**, voorgesteld door **Circomédie**, heeft meer dan één truc achter de hand ! Een beetje **muziek**, wat **jongleren**, een paar **goocheltrucs** of **ballonsculpturen**, ze hebben nooit een gebrek aan ideeën om hun publiek te **vermaken** en te **verrassen...**

**Informatie: diensten van schepen Eric Bott - 02 776 82 53**

**Inschrijvingen: [www.dynamic-tamtam.be/rentree-en-fete-2021/](http://www.dynamic-tamtam.be/rentree-en-fete-2021/) of 02 776 82 54 en 02 732 28 37**